

DE



NIEUWSBRIEF

April 2021

Instituut Sint-Vincentius a Paulo - Pachthofstraat 3 - 9308 Gijzegem

INHOUD

Afscheid Jan Martens	2
La primavera	4
SVI- talenten	4
FebruWater	5
In de lessen MAWE	6



SVI 100 dagen	8
Op het nachtkastje van	10
The Masked Singer	12
Vooruitblik	13
SVI is er voor jou	14



Beste lezer

Een periode van 5 weken is voorbijgevlogen. We hebben een rollercoaster van emoties beleefd: verdriet om het plotse heengaan van een gewaardeerde collega, fierheid over de prestaties van onze leerlingen, bewondering over de creativiteit van onze leerkrachten, grote tevredenheid over de vooruitgang van de bouwprojecten. (Nieuwsgierig? Ontdek alles via onze digitale tour op de website).

Een gevoel van positiviteit blijft overheersen: langer dan gehoopt duurt deze coronatijd, maar we zullen er allemaal sterker uitkomen. We hebben, meer dan ooit, aan den lijve ondervonden dat we elkaar nodig hebben en elkaar missen. Laten we hopen dat het licht aan het einde van de tunnel nu écht gaat schijnen. Met de vaccinaties die een juist ritme beginnen te vinden, zijn we op de goede weg.

Zalig Pasen

hét feest van de hoop in de toekomst!

Christine Grysolle
Manfred Moortgat
Bert Van den Abbeele

Laten we in deze periode
een lichtje buiten zetten.

Een vlammetje
om te vertellen
dat we blijven geloven
in een gezondere wereld,
een zachtere wereld.

Om de mensen die in deze periode
stierven, te herdenken.

Om moed te geven aan iedereen
die het nodig heeft,
die emotioneel gekwetst raakte.
Samen, omdat het samen kan lukken.

naar Mariet De Kegel



Afscheid van een SVI-icoon

Het overlijdensbericht van gewezen leerkracht Jan Martens, sloeg in als een bom bij de hele SVI-familie. Wat hierop volgde was een golf van verslagenheid en verdriet bij zowel het personeel als bij de leerlingen.

Op donderdag 4 maart, vóór aanvang van de lessen, werd de tijd even stilgezet en hielden we een herdenkingsmoment. Mevrouw Lucie Van Ranst schreef deze tekst voor Jan:



Jan Martens

† 2 maart 2021



Beste leerlingen.

Ik richt me eerst tot jullie.

Hier staan we dan samen op de speelplaats, leerlingen en leerkrachten. Overdonderd door datgene wat we dinsdag hebben vernomen: Mijnheer Martens is overleden! Mijnheer Martens!

Jullie merken ongetwijfeld ook dat er deze week niet zomaar iemand is overleden, heel de school is in shock; jullie zien leerkrachten met tranen rondlopen, met stokkende stem les geven ... Een tsunami aan emoties overspoelt onze school.

Maar ook buiten de school zijn er zoveel mensen wier wereld even stilstond toen ze het nieuws vernamen. Op de FB pagina van de school stromen de reacties binnen van oud-leerlingen, van ouders van leerlingen, van oud-collega's.

Jan Martens was dan ook niet zomaar een gewone leraar: een boom van een man, een reus, sterk, luid, overal aanwezig, diepe stem ... hij maakte indruk op nieuwe leerlingen, op nieuwe collega's ook.

Maar iedereen die hem kende, weet dat hij een unicum was, met zoveel passie lesgeven, er alles aan doen om iets moeilijks simpeler trachten uit te leggen. Zijn 'proefkes' waar hij echt in opging en ook na 40 jaar les geven, was hij nog steeds verwonderd over het feit dat twee magneten elkaar konden aantrekken en afstoten.

Ik richt me even tot jullie, leerlingen van het zesde jaar: velen onder jullie hebben nog les gehad van hem vorig jaar, toen hij hier een zieke collega kwam vervangen, omdat er geen interimaris werd gevonden. Mijnheer

Martens was toen reeds met pensioen, maar hij vond het zijn plicht om jullie te helpen om die moeilijke materie te doen begrijpen. "Ik kan die mannekens dat toch niet aandoen om dat alleen te studeren".

Hij kwam speciaal naar school tijdens de eerste lockdown - bijna een uur rijden met de auto - om hier in het fysicalokaal proefkes te doen, die hij dan toonde via Smartschool Live. Mijnheer Martens, die niets moest weten van computers, wou absoluut dat hem werd uitgelegd hoe hij online les kon geven.

Leerlingen van het zesde, wees fier: jullie zijn de laatste leerlingen die van hem hebben les gekregen. Dit na meerdere generaties.

Mijnheer Martens slaagde erin om leerlingen goedgezind naar de les fysica te laten komen, hij gaf les met veel passie en veel humor, maakte grapkes met de leerlingen, maar vooral, hij had oog voor elke leerling als individu; als een leerling ervan overtuigd was dat fysica nooit zou lukken, kon hij de leerling toch blijven motiveren en in zichzelf laten geloven.

Dat komt ook steeds terug in de posts van oud-leerlingen op Facebook: "Fysica, niet meteen een vak om van te houden, maar door "de Martens" ging ik graag en spartelde ik me er toch door."

Jan Martens heeft ook veel leerlingen geïnspireerd om verder te gaan met fysica of wetenschappen of wiskunde of welk vak ook. Hij was doodeerlijk: als je tegen hem in het vierde jaar zou zeggen dat je naar de Wetenschappen-Wiskunde wou gaan in het vijfde en hij zag dit niet zitten, dan zou hij dit ook eerlijk zeggen en hij zou het afraden, maar als je het toch deed, was hij diegene die je bleef steunen in dat vijfde jaar.

Maar omgekeerd ook: als je twijfelde aan je eigen kunnen en hij zag je talenten, dan zou hij er alles aan doen om je dit te doen inzien. Zo zijn er heel wat leerlingen na het 6^e middelbaar begonnen aan wetenschappelijke studies, omdat “de Martens” in hen geloofde. Zo zijn er hier ook heel wat leerkrachten op school die van hem les hebben gekregen en die net door hem de onderwijskriebels kregen.

Beste leerlingen van het 6^e : geloof in jullie talenten, zet een droom uit, maar wees realistisch t.o.v. jezelf en ga er dan volledig voor. Dit is écht wat mijnheer Martens jullie nu zou zeggen.

Ik richt me ook tot jullie, leerlingen van het 4^e. Jullie hebben nooit les gekregen van mijnheer Martens. Maar toch worden jullie onrechtstreeks door hem beïnvloed vanaf de eerste dag dat jullie hier op school zijn. Mijnheer Martens is SVI en SVI was alles voor mijnheer Martens. Hij deed alles voor de school, leefde ervoor, was fier op de school en de leerlingen. Maar het belangrijkste is hoe hij zijn taak als leraar zag.

Misschien beseffen jullie het niet echt, maar ik meen het als ik zeg dat jullie toch op wel een bijzondere school zitten. Wat eigen is aan SVI, is dat de afstand tussen leerlingen en leerkrachten klein is; wij kennen jullie, jullie kennen ons, en ik weet zeker dat jullie weten dat als jullie met iets zitten, dat er hier op school zeker iemand is bij wie jullie terecht kunnen of die zal zien dat je even hulp nodig hebt. Dit is de spirit van SVI, en dat is wat Jan Martens belichaamde. Er altijd zijn voor de andere, de andere helpen als die hulp nodig had.

Ik richt me ook tot mijn collega's, de leerkrachten. Tot de mensen van het onderhoud, tot de mensen van het secretariaat. Heel kort. Jan was er altijd. Heel aanwezig. Met zijn grappen, zijn bulderlach, zijn luide stem. We vroegen niet “Hebben jullie Jan vandaag al gezien?” , we vroegen “Hebben jullie Jan al gehoord vandaag?”

Jan was nooit afwezig, zou door vuur gaan voor de school. Hij steunde de jonge leerkrachten als ze het moeilijk hadden in een klas, voerde je naar huis als je ziek was of platte band had; stond iedereen in raad en daad bij, ook als je het niet vroeg, was hij er gewoon plots als je het moeilijk had, belde je. Deus ex machina.

Hij steunde de directie altijd, no matter what. No matter what, echt. ZO belangrijk.

Hij stond altijd klaar om een extra shift te doen, telde de uren niet, waste de glazen af na elke viering, diende de glazen op, ging naar zijn favoriete Colruyt de inkopen doen, veegde talloze keren de feestzaal uit terwijl wij al thuis waren.

Dit is wat belangrijk is, dit is waarvoor we een school zijn, dit is wat ons moet wakker houden. De nieuwe eindtermen komen er wel, daar moeten we niet van wakker liggen; of die eindtermen komen er niet, so what, maar we moeten eigenlijk enkel oog hebben voor onze leerlingen, voor onze directie, voor elkaar, voor onze school. Laten we als collega's meer Jan zijn.



Jan, moateken, je zal door velen gemist worden, jouw geest zal in SVI blijven rondwaren. We zullen jou nooit vergeten.

Normaal volgt er nu een minuut stilte. Maar dit zou zo on-Jan zijn. Jan, mijnheer Martens, luid, lawaai, aanwezig. Daarom zou ik jullie graag uitnodigen om voor hem, hier en nu, het luidste applaus te geven dat hier ooit gegeven is, zo luid mogelijk, luider dan zijn stem. Omwille van wie hij was en wat hij betekende.

Hij zou blozen bij de aandacht, maar ik ben ervan overtuigd dat, waar hij nu ook is, dat hij zal bulderen bij het idee van dit applaus en er écht van genieten.

Lucie Van Ranst



La primavera

Primavera. Savouereert u dit woord eventjes, zoals u dat met een slokje uitstekende wijn zou doen. Lees het dan nog eens, maar luidop. Met een lichte, rollende 'r'. Voelt u het nu ook? Hoe dit woord 'eerste groen' betekent en een, tja, lentegevoel oproept? Wie naar buiten kijkt, heeft het ongetwijfeld al gemerkt. De wereld begint er stukken groener uit te zien en de werkdagen starten en eindigen niet meer in het donker. Op school merken we dat ook. Eerst in kleine dingen, maak u niet ongerust. Een spontane goedemorgen, jongens en meisjes die er een stuk meer uitgeslapen uitzien. Leerkrachten die nog gezwinder dan anders uit hun wagen of van hun fiets stappen. Ongelooflijk om te zien hoe

een school een mooie doorslag van onze samenleving vormt. Prille eerstejaars leven en werken samen met oude rotten die hun laatste honderd dagen bij ons vieren. Zonder uitzondering met de nodige ontgoochelingen, stress, onverwachte ontmoetingen en herinneringen die nooit zullen slijten. Ook afscheid nemen hoort erbij, van klasbakken als oud-collega Jan Martens bijvoorbeeld. Toch valt het me elk jaar opnieuw op. Dat najaar en winter de lente nooit verhinderen door te breken. Dat de ontluikende natuur en het leven stevast de bovenhand krijgen. Dat onze gedeelde goede herinneringen het langst blijven hangen. Primavera, proeft u het ook?

Pieter Van den Bossche

SVI-talenten in de kijker

Op 4 februari namen heel wat leerlingen van onze school deel aan de voorrondes van de tweede editie van **Taaltrofee Nederlands**, een "to-taalproef" voor vierdejaars aso uit West- en Oost-Vlaanderen.



Verschillenden onder hen behaalden mooie resultaten. Om zich te plaatsen voor de eindronde moesten leerlingen echter hoger scoren dan 80%. Daarin slaagde **Renée Verhelst** uit 4LAT. Zij behaalde 84,44%.



GEOGRAFIE OLYMPIADE



De resultaten van de 2e ronde zijn gekend:

Aantal deelnemers: 222

Gemiddelde score: 58,4%

Julie Verschuere uit 6lawi miste net de finale. Met 72,5% kwam ze net iets te kort voor deelname aan de finale. De cesuur werd op 75% gelegd.

FebruWater - 4stuw deed mee!



In februari ging Tournée Minérale van start, het jaarlijkse initiatief dat alle Belgen oproept om een maand lang geen alcohol te drinken. Het Vlaams Instituut Gezond Leven kwam dit jaar met een alternatief voor minderjarigen die sowieso beter geen alcohol drinken. FebruWater moedigde hen aan om de hele maand februari alle frisdranken, energiedrinks, chocomelk of fruitsappen links te laten liggen en hun dorst alleen met water te lessen.

De achterliggende reden is glashelder: kinderen en jongeren drinken te weinig water en te veel frisdrank. Uit de Gezondheidsenquête die werd uitgevoerd in 2018 blijkt dat slechts 15 procent van de 6- tot 14-jarigen de aanbevolen hoeveelheid water drinkt en dat 18 procent van de 0- tot 14-jarigen elke dag gesuikerde frisdrank drinkt. En uit de HBSC-studie van datzelfde jaar blijkt dat bij de 11- tot 18-jarigen 29 procent van de jongens en 20 procent van de meisjes elke dag frisdrank drinkt. (www.eoswetenschap.eu)



Ondertussen in de les Maatschappij en Welzijn

In het thema 'Wie ben ik?' ontdekken de leerlingen van 2MAWE zichzelf. Ze bekijken factoren die hun kunnen beïnvloeden; ze onderzoeken het puberbrein; gaan aan de slag met hun kwaliteiten en ontdekken hun talenten en werkpunten.

Bovendien maken ze een stamboom, vergelijken ze de schoonheidsidealen van vroeger met die van nu of van andere culturen en gaan op zoek naar hun rechten. Hiervoor doen ze een beroep op organisaties die hen daarbij kunnen helpen. Deze lessenreeks bevat een pittige hoeveelheid theorie alsook af en toe een praktijkles. Hieronder enkele sfeerbeelden.





Verder leerden ze over zuivere lucht en fotosynthese bij planten. In het kader van deze lessen maakten de leerlingen zelf plantenhangers om hun lokaal mee op te fleuren.



De Laatste 100 SVI-dagen



*"Beste directie, leerkrachten en ondersteunend personeel
Wij willen jullie allen bedanken om ons ondanks deze omstandigheden
een plezierige dag te bezorgen. Het was misschien niet 100% hoe wij of
jullie het echt wilden maar het deed deugd om eens los te gaan.
Directie, bedankt voor het vertrouwen dat de meesten onder ons deze
dag als iets leuks konden zien.*

*Leerkrachten, bedankt om ons deze dag te begeleiden en ook naast jullie
vele (school)werk tijd te maken voor onze ontspanning. In het bijzonder
de leerkrachten lichamelijke opvoeding die de activiteiten in goede banen
leidde. Daarnaast willen we ook het kook-team bedanken, zeker meneer
Claessens, voor de lekkere pasta die na een sportieve voormiddag meer
dan welkom was.*

*Aan het onderhoudsteam, sorry voor de rommel die we achterlieten en
bedankt om die rommel op te ruimen!*

*En verder bedankt aan iedereen die zijn steentje bijdroeg om van deze
dag een bijzondere 100-dagen te maken voor ons."*

De leerlingen van 6HUW2

*"Ik wou graag even laten weten dat ik genoten heb van de activiteiten van
deze dag. Het was zeker niet zoals anders, maar wel echt veel beter dan ver-
wacht. Bedankt voor de moeite!"*

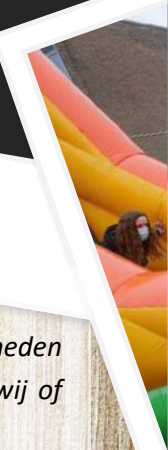
Benjamin Van Hecke (6WEW12)

*"De voorziene activiteiten waren zeer leuk. De 100 dagen was zeker ge-
slaagd ondanks de moeilijke coronasituatie!"*

(Elien De Cock uit 6HUW1)

*"Hartelijk dank om onze zesdejaars een onvergetelijke dag te bezorgen.
Super initiatief! Ik denk dat iedereen ervan genoten heeft!"*

(Ouders van Dries Van Berleere uit 6HUW2)





*"100 dagen vieren in coronatijden... niet evident!
Wij willen jullie bedanken voor de inspanningen die jullie als school leverden om er voor zesdejaars toch een fijne dag van te maken. Dankzij de activiteiten hadden ze toch iets leuk aan die dag. Wij kregen een enthousiaste en zeer tevreden dochter thuis. Deze manier van 100 dagen vieren was op haar lijf geschreven. Bedankt!"*

*"Beste directie
Hartelijk dank om onze voorstellen voor de 100 dagen in acht te nemen en te realiseren. Dat appreciëren wij enorm!*

Ook bedankt aan de leerkrachten die de sportactiviteiten organiseerden. Bedankt aan de leerkrachten die voor ons zó lekker kookten. Bedankt aan al diegenen die aan onze dag hebben meegewerkt.

Natuurlijk hadden wij liever een 100 dagen zonder corona, maar wij appreciëren toch enorm de inzet van de directie en de leerkrachten om deze dag toch nog onvergetelijk te maken! Wij zullen deze blijven koesteren in onze herinneringen."

De leerlingen van 6ECWI, 6LAWI, 6LAWI en 6GRLA

"We wensen het team te feliciteren met de geslaagde 100 dagen-activiteiten. Vooral over de gehuurde spelen waren onze kinderen heel enthousiast. Wij zijn daar blij mee, ze hebben immers al veel moeten missen door de noodzakelijke beperkingen. Bedankt voor de mooie dag, een opsteker voor de school in erg moeilijke omstandigheden."

Ouders van Julie Verschuere (6LAWI)



Bril, wekker, smartphone, lamp,... een goed boek. Naar aanleiding van de jeugdboekenmaand gingen we op zoek naar welk boek er bij onze leerlingen en leerkrachten op het nachtkastje ligt.

Op het nachtkastje van ...

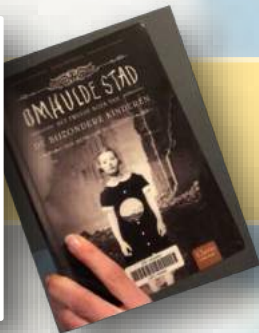
MACHTELD VAN POTTEMBERG

Leerlinge uit 5STWA

Wat is jouw lievelingsboek? Mijn favoriete boek is 'Liefdesbrieven aan de sterren' van Ava Dellaira.

Waarom koos je dit boek? Ik heb het boek ontdekt in het 1ste middelbaar, omdat ik het wou lezen voor een boekbespreking.

Waarover gaat het? Het is een boek waarin een meisje, Laurel, brieven schrijft naar overleden sterren. Dat deed ze eigenlijk voor een schoolopdracht voor Engels, maar ze besloot om haar opdracht niet in te dienen en verder te blijven schrijven. Ze vertelt onder anderen Kurt Cobain en Amy Winehouse over haar leven, over de dood van haar zus en over hoe haar mama is vertrokken zonder haar. Ze vertelt ook dingen uit het verleden en naar mate het boek vordert, krijg je een steeds klaardere kijk



Hallo, ik ben Charlotte Ost uit 3LAT1. Al van kleins af aan ben ik een grote fan van lezen. Ik heb het altijd graag gedaan. Op dit moment lees ik 'Omhuilde stad' van Ransom Riggs, het vervolg op het boek 'De bijzondere kinderen van mevrouw Peregrine', dat velen wel zullen kennen. Het is zeker een aanrader!

Ik lees het vaakst 's avonds in mijn bed, maar mijn meest favoriete plek is buiten, vooral in de zomer, als de zon ondergaat. Op dat moment en op die plaats is het lezen nog veel leuker!

Toen ik 9 jaar was, ben ik begonnen in de reeks van Harry Potter en nog steeds ben ik fan. Ik vind dus ook dat iedereen deze boeken gelezen moet hebben. Het boek dat ik

op de dood van Laurels zus, May.

Zou je het boek aanraden? Het boek is ongelooflijk tof geschreven. Zo zijn er geen hoofdstukken. Het hele boek wordt verteld in briefvorm! Dit boek is een échte aanrader, voor jong en oud.

Zou je ooit zelf een boek willen schrijven? Zelf heb ik wel 'schrijfallures', maar ik zou geen boeken schrijven. Ik schrijf poëzie en ben wel fier op mijn werk. In het 2de middelbaar is er zelfs een gedicht van mij OVER BOEKEN voorgelezen geweest tijdens de viering naar het einde van het jaar toe.

Je kan me volgen op Instagram: @lunette_poezie



CHARLOTTE OST

Leerlinge uit 3LAT1

zeker nog eens opnieuw zou willen lezen, is 'De selectie' van Kiera Cass. Het is het type boek waarin je echt gewoon naar die wereld zou willen gaan en nooit meer zou willen terugkomen. Normaal lees ik veel realistische verhalen, zoals thrillers of romans, maar ik merk wel dat mijn favoriete boeken allemaal *fantasy* zijn (Harry Potter, De selectie, Omhuilde stad).

Sinds kort ben ik ook zelf beginnen schrijven. Toen ik klein was, heb ik altijd gezegd dat ik later een eigen boek zou willen schrijven. Vroeger schreef ik dan ook veel, maar gezien ik nog jong was, was het niet echt heel goed, natuurlijk. Een paar maanden geleden dacht ik terug aan die droom van dat kleine meisje en besloot ik om die waar te maken! Ik ben sindsdien hard bezig om zelf een boek te schrijven en ik ben al vrij ver. Benieuwd? Ik hoop dat jullie eens één van de boeken die ik heb voorgesteld, lezen!

MICKAËL VAN NIEUWENHOVE

Leerkracht Nederlands - Godsdienst

Welk boek ligt er momenteel op jouw nachtkastje? *'Het onzichtbare leven van Addie LaRue: Een leven dat niemand zich kan herinneren. Een verhaal dat je nooit zult vergeten.'* van V.E. Schwab.

Wat is de reden dat je dit boek gekozen hebt? Het werd me aangeraden door een bevriende boekverkoper als een meeslepende roman met een positieve boodschap.

Over wat gaat het? Frankrijk, 1714. Als Adeline LaRue wordt uitgehuwelijkt, kiest ze ervoor om haar verstikkende leven te ontvluchten. In het woud komt ze De Duisternis tegen, en ze maakt een deal met hem. Addie zal eeuwig leven, en is gedoemd te worden vergeten door iedereen die ze ontmoet. Zelfs haar ouders vergeten hun dochter op slag en jagen haar hun huis uit.

Ontheemd en alleen begint Addie aan een betoverend avontuur dat eeuwen en continenten omspant. Van de achttiende-eeuwse salons van Parijs tot de straten van het moderne New York: Addie leert overal overleven. Maar terwijl haar tijdgenoten de geschiedenisboeken in gaan, blijft Addie onopgemerkt bestaan. Dag na dag, jaar na

jaar. Tot ze op een dag een boekhandel in stapt en iemand haar voor het eerst in driehonderd jaar herkent...

Zou je dit boek aanraden? Ik moet er nog aan beginnen, maar ik denk dat de beschrijving hierboven wel mensen zal overtuigen. Een tip: sla het boek open als je het vindt in de boekhandel of bib, en lees enkele bladzijden. Beslis dan zelf.

Wat is jouw favoriete leesplek? Onze 'leesstoel', een bejaard stukje meubel dat in het zomerhuisje van de Finse familie van mijn vriendin stond. Nu staat ie in ons appartement.

Welk boek zou volgens jou op iedereen zijn leeslijst moeten staan? *'Haaienkoorts. De kunst van het vangen van een grote haai in een rubberbootje op de Noorse zee.'* door Morten A. Stroksnes. Dit is een verslag van een zoektocht naar een grote haai op de Noorse zee. Biologie, geschiedenis en filosofie wisselen elkaar af. Een non-fictie boek, maar literair geschreven.

Welk boek staat zeker nog op jouw lijstje? *'Eerste persoon enkelvoud'* van Haruki Murakami, zijn nieuwste bundel kortverhalen. Ik weet dat heel wat mensen de schrijven als 'subliem' aan-



duiden. *'Norwegian Wood'* was voor mij maar 'zo-zo'. Misschien geef ik hem maar beter nog een kans.

Ben je een echt leesbeest? Ik lees graag, maar ik moet er tijd voor vinden. Of moet ik er tijd voor maken? (Misschien moet ik maar wat minder netflixen...)

Welk boek zou je graag nog eens opnieuw lezen? *'De verborgen geschiedenis'* van Donna Tartt. Een 'omgekeerde' detectiveroman en moordmysterie over 6 studenten die een geheim genootschap vormen... tot één van hen overlijdt. Ik las dit boek in mijn studententijd en vond het onlangs terug ergens achteraan in de kast. Ik ben benieuwd of ik het na 10 jaar nog steeds goed zal vinden.

Heb je zelf schrijfallures? Of blijft het bij lezen? Het blijft bij lezen. Ik heb heel wat ideeën, maar ze raken maar niet op papier (of in Word).



HELENA DE KEGEL

Leerlinge uit 1VKF

Op mijn nachtkastje ligt nu het boek *'(gewoon) Anders'* van Luc Descamps. Dit boek heb ik gekozen omdat dit mij direct interesseerde. Ik wou ook meer te weten komen over autisme. Dit boek gaat over een jongen Samuel die autisme heeft. Heel zijn leven verandert dankzij een meisje, Rani.

Ik zou dit boek zeker aanraden, want het is een heel boeiend boek. Mijn favoriete leesplek is in mijn slaapkamer op mijn bed. Boeken die nu op mijn verlanglijstje staan van deze auteur zijn *'(gewoon) Gevoelig'* en *'(gewoon) Verliefd'*, Een boek dat ik nog eens wil lezen is *'Koning van Katoren'* van Jan Terlouw.

The Masked Singer @ SVI



Het spetterende avontuur van The Masked Singer @SVI begint na de paasvakantie!

Jullie kregen vorige week een intro te zien van alle kandidaten die na de vakantie zullen strijden voor een plek in de finale van The Masked Singer.

Drie weken na elkaar zullen jullie een aflevering te zien krijgen waarin telkens 5 kandidaten het tegen elkaar opnemen. Daarna zullen er nog twee afleveringen volgen; namelijk de halve finale en de grote finale.

Onze kandidaten geven het beste van zichzelf. Zijn het leerkrachten? Mensen van het secretariaat? Directieleden? De werkmannen? Of mensen van het onderhoudspersoneel? Wie zal het zeggen! Wij alvast niet :-)

Elke aflevering zullen jullie moeten achterhalen wie er achter de maskers zitten. Bij elke aflevering zal er moeten gestemd worden voor de drie kandidaten die jullie zeker in de volgende ronde willen. Zo gaan er 9 kandidaten door naar de halve finale en 5 naar de grote finale.

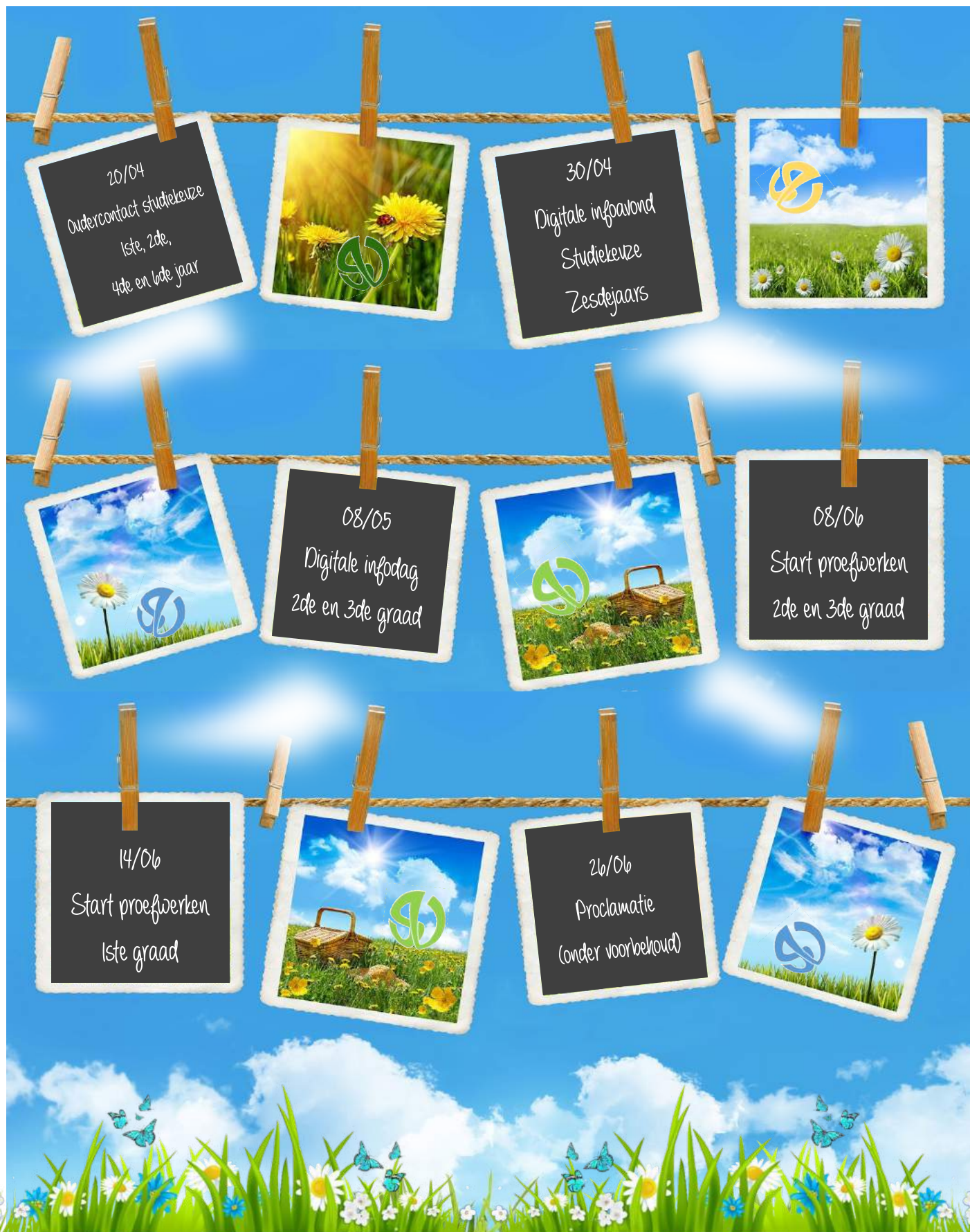
Het zal misschien niet altijd even gemakkelijk zijn, maar wij wensen jullie alvast veel plezier tijdens de komende weken. Kijk goed rondom je, want niets (of niemand) is meer wat het lijkt.

Vallen de maskers af? We zien het binnenkort!

Mevrouw Bol en mevrouw Allart

Een vooruitblik

Bekijk zeker ook regelmatig de kalender op Smartschool.



Nood aan een babbel?

Bittersweet

I know I'm out of hope,
to share.
I know it's hard to cope
and care.
I know denied inside
my heart,
I think, I feel I stand apart.

I know the feeling's here,
to stay.
And nothing moves the fear
away.

And every time I'm feeling
small,
I know that no one cares at all.

But when I think I'm on my
own,
it helps to know:
I'm not alone.

It isn't much,
I must admit.
But sometimes,
talking helps a bit!

Borre Vandermeulen (5GRLA)





oeist?

nood aan een babbel?



tele-onthaal	jac aalst	awel	holebifoon	geweld	1813	clb aalst
☎ 106	☎ 0471 08 28 88	☎ 102	☎ 0800 99 533	☎ 1712	☎ 1813	☎ 053 78 85 10
tele-onthaal.be	jac.be	awel.be	lumi.be	1712.be	zelfmoord1813.be	vclbaalst.be
						
Catherine Broeckx (Hergo-1) Nele Basten (1e graad) Nele Cobbaut (1e graad) Elfi Van de Maele (1e graad)	Belinde De Troetsel (Hergo-2) Stijn Nobels (2e graad) Lucie Van Ranst (2e graad) Veerle Van Vaerenbergh (2e graad)	Ellen Verbestel (Hergo-3) Karolien Jacobs (3e graad) Veerle Timmerman (3e graad) Veronique Van Muylem (3e graad)				



CLBch@t is tot en met donderdag 15 april
op ma-di-wo-do geopend van 14-21u.



Leerlingen en ouders kunnen gratis op
www.clbchat.be terecht voor info, advies
en/of ondersteuning. Dit kan met alle vragen
over welbevinden, studies en gezondheid.

Prettige Vakantie



www.svi-gijzegem.be

Voor hun inbreng en medewerking in deze nieuwsbrief, dank aan:

P. Van den Bossche - K. Ophalvens - J. Allart - J. Bol - I. Uyttenhove - A. De Canck - M. Van Nieuwenhove
K. Jacobs - E. De Blieck
Machteld Van Pottelberg - Charlotte Ost - Helena De Kegel - Borre Vandermeulen
Ann Van Wesemael

Vragen, opmerkingen of heb je zelf nieuws dat je graag wilt delen?

Contacteer Ilse De Paepe: Ilse.DePaepe@svi-gijzegem.be